

Spendor Classic 1/2

NUESTRO VEREDICTO

Los **Classic 1/2** juegan con su atractivo retro, pero también ofrecen una combinación de fortalezas que los rivales luchan por igualar.

POR

- Dinámica no forzada
- Carácter tranquilo
- Impresionante construcción y acabado

EN CONTRA

- Los stands dedicados son caros



Es fácil subestimar los altavoces de temática retro como los **Classic 1/2 de Spendor**. Ofrecen mucho más que un viaje de nostalgia.

La artesanía que se muestra aquí es impresionante está bellamente acabada con una chapa de madera auténtica de alta calidad.

SONIDO

Esperábamos muchos graves, pero no esperábamos que fuera tan ágil y articulado. Sondean las profundidades con facilidad, entregando notas con textura y sutileza inesperadas, con un grado impresionante de peso. Todo suena proporcionado y nunca domina más de lo previsto.



Estos altavoces también sincronizan muy bien, transmitiendo el impulso de la música con habilidad. Esto no siempre ha sido un punto fuerte de la gama **Classic** de **Spendor**, pero los modelos recientes han marcado un importante paso adelante en este sentido.

La gama actual es fácilmente la mejor hasta ahora.

Estos altavoces te animan a tocar los dedos de los pies, también quieren que bailes.

Nunca suenan estresados y se niegan a ser agresivos, incluso cuando se les provoca con grabaciones menos que perfectas.

Nos encanta la forma en que estos altavoces reproducen las voces, logran interpretar voces con una claridad y gracia poco comunes. Es una presentación con mucho cuerpo y muy bien escalada.

Las **Classic 1/2** muestran la autoridad sónica. Suenan enormes y entregan los crescendos de la música con mucha fuerza. La dinámica se controla con facilidad y el rango del altavoz es impresionante en comparación con otros rivales.

Los niveles de detalle son altos, con los **Classics** capaces de rastrear múltiples hilos instrumentales sin problemas. La presentación nunca suena desordenada o desordenada gracias a la organización líder en su clase y una buena sensación de espacio alrededor de las notas individuales.

Un enfoque ligeramente relajado fomenta largas sesiones de escucha hasta bien entrada la noche. La integración entre las unidades de propulsión es perfecta.



Las imágenes estéreo son muy buenas para una caja tan grande.

VEREDICTO

Se trata de cajas cuidadosamente consideradas que ofrecen un rendimiento completamente moderno sin perder el encanto retro que define a la gama Classic de Spondor.

PUNTUACIONES

- **Sonido:** 5
- **Compatibilidad:** 4
- **Construcción:** 5

What HiFi