

Spendor Línea A

Los altavoces **Spendor A Line** demuestran que no necesita un gran espacio o presupuesto para disfrutar de un sonido dinámico, abierto y estimulante. Si eres alguien que realmente ama la música, sin importar el modelo que elijas, los altavoces **A Line** agregarán una dimensión completamente nueva a tu placer auditivo.



SPENDOR A1

Durante casi veinte años, **Spendor** fabricó el legendario mini monitor LS3 / 5a BBC; un altavoz que se convirtió en un estándar de referencia internacional. El nuevo **Spendor A1** continúa con orgullo esta tradición. Es idéntico al S3 / 5R2 en todos los aspectos, con la excepción de que sus cosméticos se han rediseñado para que coincidan con los nuevos altavoces **A Line**. El S3 / 5R2 continuó con orgullo esta tradición con la revisión más significativa y extensa del 3/5, y el **A1** es la implementación actual de este modelo.

El Spendor S3 / 5 original se lanzó en 1997. Obtuvo reconocimiento mundial como el sucesor natural del LS3 / 5a. Diez años más tarde, un nuevo S3 / 5R logró lo que muchos pensaban imposible: nuevos niveles de transparencia y coherencia de imagen, una entrega de graves más articulada y una experiencia auditiva agradable y libre de fatiga que distinguía tan claramente el Spendor S3 / 5 original de otros altavoces pequeños.

*El S3 / 5R2, y ahora **A1**, da un gran paso adelante con mejoras significativas en la articulación de baja frecuencia, dinámica, transparencia e integración de sonido. Todavía no he escuchado ningún altavoz en este tamaño / precio que sea superior. El A1 lo tiene todo.*
Paul Rigby, The Audiophile Man, octubre de 2017

El S3 / 5R2 sigue siendo un altavoz sorprendentemente comunicativo que tiene pocos iguales. El S3 / 5R2 acompaña ese rango medio adictivo con un bajo apretado, rápido y melodioso.
HiFi Choice, enero de 2012

El S3 / 5R2 da un gran paso adelante con mejoras significativas en la articulación de baja frecuencia, la dinámica, la transparencia y la integración del sonido. Las octavas superiores fueron delicadas y la articulación de los transitorios de percusión fue perfecta. El orador no tiene deficiencias en absoluto. El piano solista más realista que he escuchado de un orador de estantería. Esto es todo lo que necesita. Toca música.
Robert J. Reina, Stereophile, marzo de 2013

El A1 es simplemente enormemente divertido de escuchar de una manera que muchos otros oradores solo pueden soñar.
Ed Selley, AVForums, octubre de 2017



SPENDOR A2

El **A2** demuestra que no necesita un gran espacio o presupuesto para disfrutar de un sonido dinámico, abierto y estimulante. Son altavoces delgados y compactos que puede colocar fácilmente en su espacio vital. No se deje engañar por sus dimensiones compactas, con un gran woofer de seis pulgadas: el **A2** ofrece una actuación musical vibrante y satisfactoria. Los altavoces Spendor **A2** son diseños completamente nuevos creados para amantes de la música con un presupuesto. Ofrecen un rendimiento líder en su clase y son los altavoces más flexibles, versátiles y asequibles que **Spendor** haya fabricado.

El **A2** presenta una tecnología innovadora del galardonado **Spendor D7**. Las unidades de accionamiento principales se han diseñado con los

nuevos conos de polímero EP77 de **Spendor**. Este nuevo diseño permite a los altavoces asociarse maravillosamente con cualquier amplificador y equipo fuente, independientemente del precio. El resultado es un sonido dinámico, abierto y bellamente equilibrado con graves profundos y articulados.

Los gabinetes **A-Line** comparten las mismas proporciones modernas que los altavoces Spendor D7 y D9 más grandes. Son delgados, compactos y no les importa estar contra las paredes (pero no necesariamente tienen que estarlo).

El **A2** es un diseño de puerto trasero bidireccional con el aclamado tweeter de 22 mm de ancho envolvente de Spendor y una potente unidad principal de seis pulgadas. Los altavoces se ven pequeños visualmente, pero tienen un gran impacto. El cableado se realiza a través de un único conjunto de publicaciones vinculantes. Spendor optó por un aspecto limpio y delgado sin cubiertas de parrilla, pero una parrilla de malla de alambre protege los tweeters de cúpula de seda.

Los **A2** ofrecen la tonalidad natural y convincente típica de Spendor, un rango medio auténtico y una claridad impresionante, con la mejor dinámica de su clase y un rendimiento de graves articulado sintonizado.



SPENDOR A4

El **A2** y el **A4** son dos diseños de puertos bidireccionales con el aclamado tweeter de 22 mm de ancho envolvente de Spendor, pero el **A4** más grande presenta un woofer de siete pulgadas para un poco más de golpe y golpe. Los nuevos altavoces **Spendor A4** fueron diseñados para amantes de la música. Llenarán su sala de audición con un sonido claro y cautivador y, gracias a la innovadora tecnología **Spendor**, los **A4** le permitirán obtener el mejor sonido de cualquier equipo asociado que tenga.

SONIDO EMOCIONANTE, REALISTA Y DINÁMICO

En el corazón de la **A4** se encuentra una nueva unidad de bajo y medio de 7 "diseñada y desarrollada por **Spendor**. Cuenta con el mismo cono de polímero EP77 y un nuevo entorno desarrollado para el modelo D7 de **Spendor**. El controlador tiene un excelente manejo de potencia y una muy buena linealidad de bajo nivel. Los parámetros clave eléctricos, mecánicos y de amortiguación se han optimizado para garantizar un rendimiento y sonido de baja frecuencia constante en cualquier sala de audición y con cualquier amplificador.

CROSSOVERS PERSONALIZADOS PARA UNA CLARIDAD DESLUMBRANTE

Una red cruzada meticulosamente refinada integra los controladores a la perfección para ofrecer un sonido vívido, dinámico, pero siempre natural. Los crossovers de alta calidad de Spendor utilizan inductores hechos a medida que evitan el problema de distorsión creado al atenuar las resistencias y permiten un ajuste muy fino de la respuesta de frecuencia y fase. Como resultado, los altavoces **A Line de Spendor** logran un sonido equilibrado coherente que rara vez se encuentra en los altavoces a este precio.

AGUDOS NATURALES Y SUAVES

Un tweeter de cúpula de seda de 22 mm de ancho envolvente ofrece una respuesta estable de baja distorsión en un rango de frecuencia muy amplio. El exclusivo perfil de diafragma ofrece una respuesta suave de alta frecuencia extendida en un área de audición muy amplia. El tweeter tiene una rejilla de malla protectora.

SONIDO CLARO, RÁPIDO Y ATRACTIVO CON VERDADERA TRANSPARENCIA.

El tiempo es fundamental para la experiencia musical. En los altavoces convencionales, la energía espuria se almacena y libera lentamente. Esto crea borrosidad y ralentización inaceptables del sonido. El innovador sistema de amortiguación dinámica de Spendor resuelve este problema al convertir la energía no deseada en el gabinete en calor inaudible. El resultado es un sonido cautivador naturalmente rápido.

FÁCIL DE CONDUCIR Y FÁCIL DE AMAR

Los cables internos de alta calidad, los condensadores de calidad de audio de alta linealidad y una carga de 8 ohmios fácil de manejar garantizan un rendimiento sin compromisos y garantizan que los

altavoces **A Line** funcionen bien con todos los amplificadores y cables buenos.

No lleva mucho tiempo darse cuenta de que los **A4** son talentosos. Estos pioneros se deleitan con la amplia dinámica de la música y su disposición compleja. Hay mucha información, estos suenan limpios y maravillosamente equilibrados. El rango medio del **A4** es encantador.

Las voces llegan con una claridad impresionante, una proyección agradable y un nivel de sutileza líder en su clase. Los A4 son excelentes altavoces, que combinan las fortalezas tradicionales de **Spendor** con una generosa dosis de entretenimiento.

What Hi-Fi, julio de 2017, ganador del premio Five Star

REFLEJOS

- Innovación en ingeniería de los galardonados altavoces Spendor SA1, A6R y D7.
- Nuevo Spendor EP77 Polymer conos.
- Bajo articulado profundo.
- Calibrado y adaptado al estándar de referencia de difusión.
- Totalmente diseñado y fabricado en el Reino Unido.
- Fresno negro, nogal oscuro y chapas de madera natural de roble natural.

CARACTERÍSTICAS

- Dos vías de pie, con puerto, tweeter de cúpula blanda de 22 mm, woofer de 7 “.
- Dimensiones: (H x W x D) 31.3” x 6.5 “x 11”
- Peso: 35 lb cada uno
- Respuesta: 34Hz – 25kHz
- Impedancia: 8 Ohms, mínimo 5.7
- Amplificador:
- 30-200 vatios Sensibilidad: 86dB
- Crossover: 3.7kHz



SPENDOR A7

El **Spendor A7** es el modelo más grande de la **línea A**. Sigue siendo un reproductor de suelo de tamaño mediano, pero, gracias al diseño innovador de **Spendor**, suena como un altavoz mucho más grande.

El **A7** ofrece una dinámica y resolución sobresalientes con graves profundos y precisos para una interpretación musical emocionante. El Spendor **A7** no es solo un **A4** más grande. Es un mejor altavoz también. Utiliza el sistema de amortiguación dinámico de la galardonada **D Line de Spendor**, así como un puerto de doble empresa desarrollado específicamente para este modelo. Además, el tamaño del gabinete **A7** está perfectamente optimizado para la unidad de accionamiento principal. Como resultado, el **A7** ofrece un sonido más abierto y más rico con un rango medio más suave y dulce y graves más rápidos y profundos.

DINÁMICA DE LA VIDA REAL

En el corazón del **A7** se encuentra una unidad de transmisión de bajos y medios Spendor de 7 "que incorpora materiales clave desarrollados para el altavoz insignia **D7 de Spendor**. Cuenta con un cono de polímero EP77 y nuevos materiales envolventes y de suspensión con excelente estabilidad térmica y mecánica. Esta nueva unidad de transmisión le da al **A7** una capacidad dinámica excepcional con una linealidad de bajo nivel extremadamente buena.

SONIDO COHERENTE Y NATURAL

Un crossover completamente rediseñado brinda una integración de controlador significativamente mejorada y un sonido vívido, dinámico, pero siempre natural. La red cruzada tiene inductores de precisión de alta linealidad enrollados de precisión que evitan la distorsión y permiten el

ajuste muy fino de la respuesta de frecuencia y fase, que es esencial para lograr un sonido equilibrado coherente.

BAJO ARTICULADO PROFUNDO EN CUALQUIER HABITACIÓN

El nuevo **A7** conserva el probado puerto de flujo lineal Spondor de cuarta generación, que le da al **A7** una capacidad inigualable para ofrecer graves profundos y articulados en casi cualquier sala de audición. Permite una gran flexibilidad al colocar los altavoces cerca de paredes, muebles o en habitaciones más pequeñas.

ALTOS NATURALES SUAVES CON UNA CLARIDAD EXCEPCIONAL

Un tweeter de 22 mm de ancho envolvente combina la respuesta de frecuencia extendida de un diafragma pequeño con las características de baja frecuencia de un diafragma más grande para proporcionar una respuesta estable de baja distorsión en un rango de frecuencia muy amplio. El exclusivo perfil de diafragma ofrece una respuesta suave de alta frecuencia extendida en un área de audición amplia.

SONIDO RÁPIDO Y ATRACTIVO CON VERDADERA TRANSPARENCIA

El tiempo es fundamental para la experiencia musical. En los altavoces convencionales, los paneles de gabinete rígidos de alta densidad están amortiguados en masa para reducir el ruido del gabinete. La energía espuria se almacena y libera lentamente. Esto crea borrosidad y ralentización inaceptables del sonido. La solución de Spondor es la amortiguación dinámica. Pequeños amortiguadores de polímero de baja masa en puntos clave de la interfaz de energía convierten instantáneamente cualquier energía espuria en el gabinete en calor inaudible. El resultado es un sonido naturalmente rápido, atractivo y abierto.

FUNCIONA BIEN CON TODOS LOS AMPLIFICADORES

Los cables internos son de cobre puro plateado de alta calidad con dieléctrico libre de halógenos. Los condensadores de alta calidad de audio de linealidad y una carga fácil de manejar de 8 ohmios garantizan un rendimiento sin compromisos y una compatibilidad completa con todos los amplificadores y cables buenos. A través de cada amplificador, con cada grabación, el A7 me cautivó con sus habilidades de reproducción notablemente naturales. Aquí había un sonido magníficamente táctil, carnoso e inmersivo. Disco tras disco, la música fluía con facilidad y aplomo desde los encantadores gabinetes del A7.

Los Spendor A7 tocaron nítida y limpiamente, con un rango medio neutral y graves potentes y reveladores.

Ken Micallef, Stereophile, marzo de 2019

Refinado pero entretenido, los A7 continúan la habilidad de Spendor para combinar una precisión, claridad y sutileza asombrosas con dinámicas y ritmos enormemente agradables. Estos elegantes Spendor A7s deberían llegar a la parte superior de su lista.

What HiFi – junio de 2018, ganador del premio Five Star y mejor altavoz de suelo de 2018

Un altavoz adictivamente transparente, atractivo, rítmicamente suspendido y sin fin agradable. Uno de los pioneros más talentosos que hemos revisado a este precio.

David Vivian, Hi-Fi Choice, septiembre de 2018, ganador del premio Editor's Choice

