

Cápsulas Hana EH



Las **Cápsulas Hana** son el nuevo rey entre las capsulas de menos de 1000 euros. Hay cuatro modelos, aunque son similares tanto en precio como desempeño.

Excel Sound Corporation marca de renombre en Japón en colaboración con Hiroshi Ishibara de Sibatech han creado estas cápsulas. Están fabricadas con imanes de Alnico, el santo grial de los transductores de audio. Otra de sus características es que tan solo pesan 5 gramos.

He convivido con la **Hana EH** por unos diez meses y he estado enamorado de ella desde el primer día. La he probado con diferentes brazos y la música siempre ha sonado consistente, es un ecualizador natural. Un producto que te muestra el alma de los tonos medios de tu música.

La cápsula **Hana EH** tira por tierra la forma habitual de analizar un producto en el mundo del audio. No parece necesario contar que vas a descubrir de nuevo la música de tu grupo favorito o frases habituales, sino que hay que pensar en cómo te hace sentir, estas sonriendo mientras escuchas música, te apetece bailar. Esos son los parámetros en los que se mueve la **Hana EH**.

Con la cápsula **Hana** las voces se escuchan con una tremenda claridad, totalmente libres de cualquier distorsión. Tienen profundidad y transmiten la emoción del cantante cuando canta. Puedes sentir que está en la habitación contigo, pero no solo sus voces sino sus pensamientos y sentimientos también están en la habitación.

Las palabras que os cuente aquí solo sirven para hacer volar la imaginación, esta cápsula necesita ser escuchada y disfrutada.

Conclusión

La **Cápsula Hana EH** no solo redefine el mercado de las cápsulas de bajo precio sino que prácticamente redefine la música para el audiófilo de mente abierta.

Es un producto estrella, cuenta con mi más entusiasta recomendación.

Wall of Sound

