

Cápsula Hana SL

20 julio, 2018

Las cápsulas son como pequeñas cajas de música con mecanismos internos altamente refinados, muy dependientes de las partes mecánicas y su diseño interno.

La cultura japonesa atesora una gran experiencia en cuanto a la fabricación de cápsulas de audio High End, el país cuenta con una gran lista de cápsulas icónicas que todos conocemos.



Con la vuelta de la pasión por la música analógica la abundancia de una gran cantidad de nuevas cápsulas es algo que se agradece, pero hay que tener cuidado pues no todas son de buena calidad y es necesario hacer un poco de trabajo de investigación antes de comprar.



Excel Sound lleva cincuenta años fabricando cápsulas. Fabrica la mayoría de las partes de la cápsula, lo que sumados al correcto diseño que tiene produce cápsulas con un sonido excelente a un precio razonable, es de hecho algo raro dentro del mundo de la música hifi. Quizá su mayor secreto es la fabricación a mano por habilidosos artesanos que consiguen un sonido brillante y

maravilloso.

La cápsula **Hana SL** actúa como un gigante en vez de sonar modesto, me gusta y me encanta la energía que desprende la música a través de ella.

Tiene la capacidad de manejar torrentes dinámicos con control y sorprendente autoridad.

Es capaz de mostrar el sonido con sensación y un grado de realidad que incluso las cápsulas más caras encuentran dificultades.



Conclusión

Las cápsulas potentes y de tope de gama solían estar conectadas a un alto precio, bueno ahora ya no, la **Hana SL** es una excepción.

Es inspirador el desempeño que esta pequeña gema japonesa es capaz de ofrecer.

Ofrece un sonido dulce, balanceado, envolvente y seductivo que funciona en todos los tipos de música diferentes y con un nivel muy bajo de ruido.

Se ha ganado el reconocimiento "Best Buy monoandstereo".

Mono and Stereo

