

Audio Solutions Overture O203F

CONSTRUCCIÓN

El criterio del buen gusto de la firma de Lituania se hace evidente con acabados en un lacado similar al granito o chapado en madera natural o incluso dotadas con paneles tridimensionales.

Sin lugar a dudas estas columnas se pueden considerar como una obra de arte aplicada y son sólo la oferta inicial de la empresa.

Las paredes de las cajas estaban hechas de paneles de MDF de 36 mm, reforzados adicionalmente desde el interior. Tal construcción asegura una estructura silenciosa y acústicamente rígida del chasis.



SONIDO

La primera característica es su libertad no forzada al interpretar y la excelente naturalidad del sonido.

No se percibe ningún aumento o borrosidad en los tonos, no escucha ningún exceso de nitidez o agresión.

Hay armonía completa y equilibrio de primera clase aquí. El sonido es exactamente lo que debería ser: fuerte y expansivo, pero equilibrado y enfatizando las sutilezas tonales. Es orgánico y coherente.

El mensaje se caracteriza por su calidez por una ardiente tangibilidad, que se manifiesta no solo por la gran voz, sino también por la sensualidad carnal del sonido que es sofisticado y refinado pero sin negar la plasticidad y solidez.

Un sonido de primera categoría.

La precisión y la fidelidad son fenomenales.



En otras palabras, la caja lituana se centra en la obtención de imágenes de la belleza de la música, mostrando sus atributos naturales como la melodía y la expresión, haciendo hincapié en las virtudes del color y la temperatura del color, y un largo alcance en detalle y profundidad.

Proporciona sustancialidad y corporeidad.

El sonido transmitido es siempre muy fisiológico y agradable. 100% atractivo y e infatigable.

Hedonista.

CONCLUSIÓN:

Proporcionan un mensaje tan avanzado como cabría en cajas mucho más costosas.

Se caracterizan por una comunicación fantásticas, libertad y claridad, expresividad y por la armonía total del sonido, que tiene todas las cualidades de un pura sangre.

Una exquisita caja con un acabado hermoso y con atención a cada detalle.

Estas torres lituanas ofrecen un sonido masivo y completo con un elegante empuje. Es un mensaje comprometido y enérgico, y al mismo tiempo preciso y creíble.

Además, las **Overture** reproducen perfectamente el timbre, de modo que los instrumentos y la voz están imbuidos de un brillo colorido.

Este es un sonido refinado y coherente.

STEREO I KOLOROWO