

Pass Labs XP-15

Estéticamente es impresionante. El preamplificador de phono Pass Labs XP-15 es un aparato robusto, de buen peso, perfectamente construido y con una versatilidad en ajustes e instalación que, se me antoja, arduo de batir en su segmento. Sónicamente engancha, neutralidad y resolución son dos calificativos complejos de aunar de modo convincente, y es aquí donde Nelson Pass ha rizado el rizo. Un previo de fono capaz de ofrecer una exquisita fidelidad tímbrica asociada a una sedosidad y riqueza harmónica y de texturas que situaré en cotas de excelencia.



Durante el mes y medio que lo he tenido conectado a mi sistema, he podido escuchar todo tipo de discos sin preferencia alguna, gracias a su ausencia de color y por su fidelidad tímbrica total. No hay esfuerzo de

ningún tipo, no hay aristas... es un producto musicalmente redondo y apto para todo tipo de público y gusto musical.

Con este aparato he vuelto a encontrar la magia olvidada de los discos de vinilo, me ha servido para profundizar en su esencia y me he dejado llevar por escuchas de gran duración, olvidándome de que estaba analizando un componente de alta gama, simplemente he vuelto a la música y su humanidad. Para este que escribe, esto es simplemente lo más difícil de encontrar en componentes electrónicos, y este previo de fono Pass Labs XP-15 lo consigue.

HiFilive (agosto 2014)