Enjoy the Music.com®

Pass Labs XP-22 Line Pre & XP-27 Phono Pre

¡Escenario de sonido colosal y la destreza de imaginación precisa!

Preamplificador de línea Pass Laboratories XP-22

El Preamplificador de línea Pass Laboratories ***XP-22*** tiene un control de volumen suave como la seda.

El ***Pass Laboratories XP-22*** mide muy bien, pero al mismo tiempo, y lo más importante, todo eso hace que suene mejor.

El desempeño del ***XP-22*** fue ejemplar y hubo un silencio total.

Mi primera escucha fue reveladora. La transparencia de este preamplificador de ***Pass Labs*** hizo que pareciera que tenía esa conexión directa con el evento original que se grabó hace tanto tiempo.

Es inútil comparar su transparencia con los mejores preamplificadores de estado sólido o su amplio escenario sonoro y su lustroso rango medio con un preamplificador de válvulas. El preamplificador ***Pass Laboratories XP-22*** suena como un excelente preamplificador, punto.

Con el ***Pass Laboratories XP-22*** en mi sistema, he logrado el nivel más alto jamás conseguido en mi equipo de audio.

Preamplificador de fono XP-27 de Pass Laboratories

Pass Laboratories XP-27, me impresionó en todas las áreas sonoras que se me ocurren. Toqué docenas de discos a través del ***XP-27***.

Me sentí envuelto por el sonido.

El preamplificador de fono ***Pass Labs XP-27*** me permitió el placer de revivir estos extraordinarios conciertos en mi casa.

Los sintetizadores de bajo de este álbum se reprodujeron con una pureza y una precisión que solo he escuchado unas pocas veces.

Su rango medio era ultra transparente, su respuesta transitoria fue la más rápida que jamás haya escuchado, su capacidad microdinámica y macrodinámica ayudó a representar una representación realista de los instrumentos acústicos y las voces, y la gran distancia dinámica entre los instrumentos puede hacer que los oyentes se pregunten si se trata de un componente de estado sólido o alimentado por válvulas.

Componentes

Ambos son componentes de audio de gama alta de primera clase.

Este pack me dejó alucinado. Y no digo eso muy a menudo

El preamplificador de línea ***XP-22 de Pass Laboratories*** en comparación con otros preamplificadores en su rango de precios debe considerarse una ganga.

Las características del ***Pass Labs XP-22***, tanto sónicas como intangibles, me hacen sentir muy cómodo al recomendarlo a otros audiófilos.
Pass XP-27, su calidad de sonido en mi sistema era inigualable.

¿Debería recomendar este pack a otros audiófilos amantes del vinilo? ¿El cielo es azul?

Enjoy the Music