

Preamplificador Pass Labs XP-12 y Amplificador XA30.8

Admiro mucho el amplificador integrado Pass Labs int-60 por lo que pedí poder escuchar el **XA30.8** y me enviaron también el **Pass Labs XP-12** como preamplificador.

Para justificar que eres una marca de las mejores tu sistema se debe soportar en tres pilares; tonalidad, dinamismo y exactitud temporal. Debe a su vez entregar una apropiada cantidad de energía a la habitación. Cuando no se consigue esto aparecen más efectos en el sonido, pero cuando se consigue obtenemos el sonido natural.



El **Pass Labs XA30.8** es un amplificador genuino Clase A que entrega 30w a 8ohm, cuenta con nuevos filtros que su predecesor .5 no tenía y pesa nada más y nada menos que 45kg.



El **Preamplificador Pass Labs XP-12** entrega 30w y es también Clase A, las mejoras respecto al modelo anterior es que el toroide interior esta recubierto de una nueva cubierta para asegurar silencio mecánico y eléctrico. Los controles son los mismos que los usados en preamplificadores de gama más alta de la marca.

La combinación de ambos es un sonido sorprendentemente informativo dinámicamente. Profundiza en el corazón de la señal y la presenta de la forma más fina y veraz posible.

La agilidad y potencia con la que suena hace parecer que sean mucho más de 30w. Tienen un sonido muy orgánico y vivo. Los graves son muy complejos con pegada.

La combinación de ambos crea una gratificante y convincente ilusión de realidad cuando escuchas la voz humana, ofreciendo un sonido en tres dimensiones que no son capaces de conseguir casi ningún amplificador. Esto lo consigue gracias a una separación de tonalidades y un profundo sonido espacial.

Conclusión

Si buscas conseguir uno de los sonidos más naturales que puedes experimentar, debes escuchar los **XA30.8** y **XP-12**.

Cuando el sonido es dinámicamente real y la tonalidad que ofrecen lo convierte en un sonido tan natural, solo puedes escuchar y disfrutar.

Enjoy the Music

