

Benz Micro SLR Gullwing



- Es una cápsula suave que se colocará entre sus favoritas con una gran transparencia.
 - Ofrece una gran sensación de algo real, sin mensajes eléctricos mecánicos sino únicamente musicales, colocando al oyente entre está y la música misma.
 - El sonido es muy inmediato, muy real y hace del sonido algo más “producido” que “reproducido”.
 - Los instrumentos flotan en el aire y con una gran extensión.
- Ofrece una remarcable experiencia de la orquesta en sí misma tanto a lo ancho como en lo profundo con una soberbia recreación espacial en tres dimensiones como yo nunca antes había escuchado. Una vez más la sensación de habitación, de ambiente y de aire con una soberbia separación de instrumentos ofrece el camino hace un auténtico deleite musical.
 - Los mensajes más complejos son abordados con gran naturalidad y musicalidad.
 - Quizá sea la mejor cápsula que yo he escuchado.



The Absolute Sound (abril 2012)