

Benz Micro Ruby Z

Oyendo los latidos de una nueva raza.

Son muchas las cápsulas que he podido escuchar en las últimas cuatro décadas. Benz Micro continúa haciendo cada vez mejores productos. La Ruby Z toma el nombre de la madera de "zebra" y representa una evolución en el camino de la LP y modelo Ebony.



Utilizamos el soberbio Pass XP15, con un peso de dos gramos y cargándola a 47 KOhmios. Su bajo voltaje no representa ningún obstáculo para el Pass Labs que es capaz de ofrecer una ganancia de 70 dB.

El sonido es caliente, abierto y espacioso al tiempo que muy articulado.

En relación al anterior modelo ofrece una mayor articulación y dinámica.

Ofrece una realista presencia y un cuerpo de sonido cerca de la perfección con una magnífica transparencia.

Supone una dramática experiencia que captura una soberbia presencia en todas las frecuencias.

Tiene una excelente neutralidad y soberbio balance a través de todo el espectro.

Mientras la Ruby 3 era una excelente cápsula la nueva Z ofrece una recreación más llena y mejor control en las frecuencias bajas. Los más complejos pasajes son atacados con una grande facilidad, burlando cada detalle con asombrosa claridad.

La Ruby Z no solamente ofrece una excelente opción por su costo, también ofrece una mejoría sobre su predecesora, con más extensión, musicalidad y ambiente.

Como todas las mejores cápsulas del mercado no transformará las grabaciones pobres pero si conseguirá lo máximo de todos sus discos que ofrezcan una gran calidad audiófila.

Ofrece todo lo mejor para el siglo XXI

Tone Audio (octubre 2011)