

# Audio Solutions Vantage Anniversary S

Soy un enamorado de la filosofía de esta empresa y de sus productos bien hechos. Estaba leyendo y compartiendo comentarios con bloggers de todo el mundo para ver cuáles fueron sus experiencias y, por supuesto, todos gozábamos con sus cajas. Fue entonces cuando apareció el **Vantage S** (el modelo insignia de **AudioSolutions**)

## Sonido

No estamos ante unas cajas corrientes. Se aprecia su artesanía impecable de inmediato

Su profundidad y su capacidad de articulación de la música es literalmente superior a lo se puede esperar de unas cajas de este tamaño.

Estas columnas revelan absolutamente todo lo que hay en la fuente, y parecen infatigables en sus habilidades y con mucha espiritualidad en su esencia.

Cuando cambiaba de fuente el sonido cambiaba pero las cajas permanecían inmutables y esto es lo que hace que unas cajas sean realmente unas cajas. Una unidad de reproducción y no un mecanismo de corrección de música .

Estas torres pueden reproducir cualquier cosa que se les arroje, y esa es la parte más infatigable de su personalidad. No establecen preferencias musicales, simplemente reproducen lo que sea que tengas puesto al máximo potencial.



Son unas cajas de auténtica referencia que llevan al límite a cualquiera de los elementos que se incorporen a nuestro sistema. Muy funcionales y diseñadas para no ser quisquillosas en absoluto.

El (S = small) es la columna más pequeño de toda la serie y pese a ello proporciona bajos amplios y muy rápidos.

Logramos empujar el par a un nivel de 112 dB en un punto de escucha a 3 m de distancia de los altavoces en una sala de 28 m<sup>2</sup>. Esto no se logró técnicamente (al aumentar el medidor de dB), pero naturalmente con la música que tiene algunas notas graves para ser escuchadas.

Tengo que admitir que el **Vantage S** no solo reproduce música de forma extremadamente natural, sino que también la reproduce en escala completa y con un rango dinámico completo. Los puntos débiles eran solo las limitaciones de las habitaciones.

Dios, ¡esto es genial!

**HI-END NEWS**

