

Audio Solutions – Overture O202B

CONSTRUCCIÓN

La ebanistería de la caja está cuidada con mucho mimo y detalle que se aprecia en cómo emparejan las aristas de los paneles que están rematadas a canto vivo sin recurrir a contrachapado alguno.

Los laterales de las cajas pueden personalizarse hasta con 17 acabados distintos y también tienen ese tacto arenoso que los protege de eventuales arañazos.



SONIDO



Su sonido es muy equilibrado, con un grave generoso pero controlado y unos agudos compensados con una temperatura del color algo cálida lo cual es muy de agradecer.

Los medios también están dotados de ese leve toque cálido que sorprende y más con grabaciones con voces que suenan muy transparentes.

La escena gana anchura y se extiende uniformemente aportando un mensaje sonoro preciso, íntimo y con dimensiones creíbles y sensatas.

Pero es que también suenan energéticas y estimulantes sin empachar ni cansar en largas y placenteras sesiones de escucha.

CONCLUSIÓN

Son unas cajas refinadas, bien acabadas, con un precio muy ajustado y un gran sonido.

PCLAB.PL