

PASS XA30.5



- Extremadamente transparente tiene una muy ancha sensación de espacio.
- Usted puede escuchar detalles con gran profundidad. Es de lo mejor que yo he escuchado en profundidad y detalle.
- Es perfecta para manejar gran cantidad de cajas acústicas. Es la ideal para muchos monitores y uso doméstico. Se sorprenderá lo que es capaz de conseguir.
- Puede escuchar largas horas sin ninguna fatiga.
- Excelente calidad de fabricación.
- Ofrece una gran transparencia y una excelente musicalidad.

Pro Audio Review (febrero 2008)

- Construido con una increíble estándar de fabricación.
- Gran cantidad de detalles son descubiertos en su presentación al tiempo que muy natural , líquido y orgánico.
- Resulta suave y con un grave profundo, refinado y musical. Muy natural.
- Presenta el sonido grande, caliente y suave y profundo que me hace sentir que el conjunto de jazz está en mi habitación sentando entre mis sillas.
- Es un maravilloso amplificador que impresionará a sus oyentes con unos excelentes resultados sonoros y gran habilidad musical.

- Muy pocos amplificadores pueden superarle.
- Estoy realmente impresionado con esta habilidad de reproducir todos los aspectos musicales. Toda una experiencia musical.
- Es la mejor etapa de potencia que jamás he escuchado.
- Altamente recomendable.

Six moons (febrero 2008)

- La orquesta suena con peso y mucha paz.
- Los músicos ganan en cuerpo y en profundidad, y hay una gran sensación de espacio entre ellos.
- Es difícil describir lo que hace esta etapa en términos audiófilos, reproduce los detalles como desde un interior de la música misma.
- La tonalidad es muy neutral.
- Uno de sus puntos más fuertes es la capacidad para reproducir y recrear las voces y los instrumentos acústicos.
- Es un soberbio amplificador. Yo absolutamente lo amo escuchando disco tras disco y noche tras noche.
- Observando su precio es muy bajo para un amplificador de esta calidad.
- Absolutamente positivo y recomendado con gran entusiasmo.

Stereophile (mayo 2009)