

Pass Labs XP-17 – Preamplificador phono

Silenciosamente musical es mi primer pensamiento cuando escuché por primera vez el **XP-17**. Silencioso y musical es la descripción más apta. Este es un producto nuevo de **Pass**, algo que no ocurre muy habitualmente.



En 2016 tuve la oportunidad de analizar el XP-15 y es un preamplificador impresionante, sólido y que puede durar para siempre, cuando me contaron que podía analizar el **XP-17** estaba excitado y entre un poco en pánico de cómo iba a tratarlo si era mucho mejor que el XP-15.

El **Pass Labs XP-17** tiene un diseño extraordinario y es un poco más fácil de usar, sus mejoras en los circuitos es lo que le hace alcanzar un nuevo nivel de desempeño sonoro.

El **XP-17** introduce un nuevo Jack de entrada que reduce el ruido e incrementa la potencia. Al añadir a su vez un ecualizador permite mayor precisión y volumen de la señal.



Las entradas balanceadas ofrecen tres diferentes ganancias para adaptarse a las diversas cápsulas MM y MC.

El **XP-17** es significativamente más silencioso que el modelo XP-15, con mucho más potencia dinámica, fluir musical mejorado y sin ninguna estridencia.

El **Pass Labs XP-17** es capaz de suspenderte de la realidad durante el periodo de escucha. Mis discos nunca han sonado mejor, con una claridad impresionante, maravilloso desarrollo y una serie autoridad con los graves.

El **XP-17** tiene una de las más raras habilidades de un componente de audio, la habilidad de hacerse desaparecer en la cadena de audio. Mientras es difícil no darse cuenta de ese sonido bello y satinado, ciertamente dejas de pensar en cómo suena, porque ahora tus grabaciones suenan menos como grabaciones y más como música.

Conclusión

Con toda la experiencia que tengo en la música hasta que no escuche el Pass XP-15 no sentí de verdad la pasión por el vinilo, nunca esperé que el **XP-17** fuese mucho mejor, pero lo es. Ambos son muy grandes, pero el **XP-17** es visiblemente superior.

La mayor diferencia es su ruido de fondo que hace que todo suene mejor, la mayor potencia, resolución y una transparencia fantástica.

Este previo de fono tiene una verdadera alma musical.

Possitive Feedback

